

Guatemala 29 de septiembre de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de cultura y deportes

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, con forme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato No. DGA-185-1580-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

- Elabore la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura.
- Elabore el programa de capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura.
- Realice las capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura.
- Elabore los informes que solicitaron las Autoridades Superiores
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. 

Manuel de Jesús Culajay López

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del primer producto

Elaboración de planificación, cronograma y realización de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura de la Dirección de Formación Artística del Municipio y Departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Dibujo y Pintura, correspondiente al mes de septiembre de 2023 Se desarrollaron

20 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F. 
Manuel de Jesús Culajay López

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Taller de Dibujo y Pintura de la Dirección de Formación Artística del Municipio y Departamento de Guatemala.

Planificación del Taller de dibujo y pintura

| Períodos | Competencias | Indicadores de logro | Contenidos | Actividades | Recursos |
|---------------------------|--|---|------------------------------------|---|--|
| Mes de septiembre de 2023 | Conoce algunos de los retratos más interesantes de algunos artistas nacionales | Aplica sombras de manera correcta poniendo en práctica lo aprendido | El retrato ✓ | Dibujará un retrato de manera correcta utilizando la técnica de su elección | RECURSOS HUMANOS: Tallerista |
| | Aprende a realizar bocetos de retratos en movimiento | Comprende y trabaja de manera ordenada y limpia los bocetos | Del retrato ✓ Retrato de frente | Realizará bocetos varios en varias vistas y técnicas | Alumnos RECURSOS MATERIALES: |
| | Comprende la importancia de la fotografía de retrato a la hora de realizar retrato de frente | Presta atención a una demostración de retrato en vivo | Retrato de perfil ✓ | Procederá a aplicar sombras de manera correcta a su trabajo | Caballete Tablero |
| | Entiende las diferencias que existen en un dibujo tamaño natural y uno en miniatura | Aplica lo aprendido por medio de la practica a su trabajo | Retrato en miniatura ✓ | Procederá a realizar un retrato de manera correcta tomando en cuenta cada detalle | Lápices Hojas de papel Borradores Carbocillos |
| | | Aplica de manera cuidadosa sombras a un trabajo de formato pequeño | | Realizará de manera cuidadosa un retrato diminuto | Pinceles |

